

Übersicht Förderergebnisse Gremium 2 / September 2020

Für den Bereich Drehbuch:

Mich haben sie vergessen (AT)

Spielfilm

Länge: 90 Min.

Produktion: tba

Fördersumme: 25.000 Euro

Drehbuch: Sinje Köhler und Anabel Münstermann

Lotte und die fabelhaften Grimms

Spielfilm

Länge: 90 Min.

Produktion: City Media TV

Fördersumme: 25.000 Euro

Drehbuch: Ina Knobloch und Beatrix Mannel

DISCORDIA

Spielfilm

Länge: 100 Min.

Produktion: Tag & Nacht Media GbR

Fördersumme: 15.000 Euro

Drehbuch: Nicole Fornoff und Christian Stadach

Die Mörderin und der Mörder

Spielfilm

Länge: 90 Min.

Produktion: tba

Fördersumme: 15.000 Euro

Drehbuch: Alina Gallardo Leon

Nowhere better than this place

Spielfilm

Länge: 100 Min.

Produktion: tba

Fördersumme: 20.000 Euro

Drehbuch: Naomi Kantor

Für den Bereich Produktionsvorbereitung:

Courage and Hope

Dokumentarfilm

Länge: 90 Min.

Fördersumme: 25.000 Euro

Drehbuch: Jan-Philip Scholz

Regie: Emamode Edosio und Jan-Philip Scholz

Produzent: Johannes Meier

Weimar, 30 Jahre danach ...

Dokumentarfilm

Länge: 90 Min.

Fördersumme: 20.000 Euro

Drehbuch: Pavel Schnabel

Regie: Pavel Schnabel

Produzent: Pavel Schnabel

Secüriety

Serie

Länge: 95 Min.

Fördersumme: 30.000 Euro

Drehbuch: Ismail Erdogan

Regie: Ismail Erdogan

Produzent: Kristian Wolff

Für den Bereich Produktion:

Rohrdommel & Wiedehopf

Animationsfilm

Länge: 4 Min.

Produktion: Ines Christine Geißer

Fördersumme: 10.000 Euro

Drehbuch: Kirsten Carina Geißer

Regie: Ines Christine Geißer und Kirsten Carina Geißer

Produzentin: Ines Christine Geißer

Zelle 5 – 800 Grad Celsius

Kurzfilm

Länge: 30 Min.

Produktion: blackboardfilm GmbH & Co.KG

Fördersumme: 25.000 Euro

Drehbuch: Mario Pfeifer

Regie: Mario Pfeifer

Produzent: Mario Pfeifer

Fredda Meyer

Kurzfilm

Länge: 20 Min.

Produktion: werkgruppe2

Fördersumme: 5.000 Euro

Drehbuch: Silke Merzhäuser und Julia Roesler

Regie: Julia Roesler

Produzentin: Silke Merzhäuser

Leere Netze

Spielfilm

Länge: 90 Min.

Produktion: LPP Living Pictures Production GbR

Fördersumme: 350.000 Euro

Drehbuch: Behrooz Karamizade

Regie: Behrooz Karamizade

Produzentin: Eva Kemme

Taking Up Serpents (AT)

Dokumentarfilm

Länge: 60 Min.

Produktion: Matthias Lawetzky

Fördersumme: 60.000 Euro

Drehbuch: Matthias Lawetzky

Regie: Matthias Lawetzky

Produzent: Matthias Lawetzky

Beatrice Manowski - Die Frau, die tanzt

Dokumentarfilm

Länge: 100 Min.

Produktion: Ralf Stadler

Fördersumme: 30.000 Euro

Drehbuch: Ralf Stadler

Regie: Ralf Stadler

Produzent: Ralf Stadler

Kubees - The Era of the Bee Women* (AT)

Experimentalfilm

Länge: 20 Min.

Produktion: Paula Mariana Godinez Garcia

Fördersumme: 20.000 Euro

Drehbuch: Paula Godínez

Regie: Paula Godínez

Produzentin: Paula Godínez

Mutter

Spielfilm

Länge: 85 Min.

Produktion: Sutor Kolonko e.K.

Fördersumme: 125.000 Euro

Drehbuch: Carolin Schmitz

Regie: Carolin Schmitz

Produzent: Ingmar Trost

Ach du Scheiße

Spielfilm

Länge: 85 Min.

Produktion: Neopol Film, Kellner & Zapf GbR

Fördersumme: 290.000 Euro

Drehbuch: Lukas Rinker

Regie: Lukas Rinker

Produzent: Jakob Zapf und Tonio Kellner

Für den Bereich Postproduktion:

Oskar Fischinger - "Musik für die Augen"

Dokumentarfilm

Länge: 90 Min.

Produktion: ACHT Frankfurt

Fördersumme: 25.000 Euro

Regie: Harald Pulch

Für den Bereich Verleih/Vertrieb:

TOUBAB

Spielfilm

Länge: 93 Min.

Verleih/Vertrieb: Camino Filmverleih

Fördersumme: 30.000 Euro

Regie: Florian Dietrich

Wer wir waren

Dokumentarfilm

Länge: 115 Min.

Verleih/Vertrieb: X Verleih AG

Fördersumme: 20.000 Euro

Regie: Marc Bauder

Regeln am Band bei hoher Geschwindigkeit

Dokumentarfilm

Länge: 92 Min.

Verleih/Vertrieb: jip film und verleih

Fördersumme: 17.000 Euro

Regie: Yulia Lokshina

Kabul, City in the Wind

Dokumentarfilm

Länge: 88 Min.

Verleih/Vertrieb: jip film und verleih

Fördersumme: 10.000 Euro

Regie: Aboozar Amini

COUP

Spielfilm

Länge: 81 Min.

Verleih/Vertrieb: Salto Film

Fördersumme: 14.500 Euro

Regie: Sven Hill